



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
8311811

LOCALIZACION

UPZ : El Refugio
BARRIO: El Nogal
MANZANA : 8 **PREDIO :** 11
DIRECCION : Calle 78 No. 9-85/89/93
PROPIETARIO : VARIOS
AUTOR :
USO ACTUAL : OFICINAS Y CONSULTORIOS
Nro. PISOS : 2 Y ALTILLO
ESTADO DE CONSERVACION : BUENO **AÑO DE CONSTRUCCION :**

LOCALIDAD : Chapinero

CODIGO BARRIO : 8311

CHIP : AAA0097JZMS

CODIGO CATASTRAL :

MATRICULA INMOBILIARIA :

LOCALIZACION :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA:** Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA:** Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS:** Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS:** Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION:** Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO:** Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA:** Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO:** Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :





FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
8311811

CATEGORIAS

- MONUMENTAL:** MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :** CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :** CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

El inmueble cuenta con valores representativos del eclecticismo de transición, tradicionales de una época del desarrollo de la arquitectura en Bogotá (1940-1950), es una arquitectura doméstica caracterizada por la combinación de elementos del lenguaje moderno con una simplificación del estilo "inglés", del cual conserva en este caso las cubiertas inclinadas y las fachadas en ladrillo a la vista, pero disminuye la pendiente de la cubierta y el tamaño y proporción de ventanas adquieren mayores dimensiones que las de la arquitectura inglesa. No se reconoce como obra de profesionales sino de maestros o constructores. Este caso aún conserva la gran pendiente de la cubierta, pero los elementos fundamentales de la arquitectura inglesa van desapareciendo, comenzando a regularizarse el volumen. Se destaca el acceso con una portada en piedra, ubicado en el cuerpo principal de la edificación el cual es resaltado con almohadillados en las esquinas.

En razón a sus atributos formales y a la complejidad de su estructura espacial, el inmueble posee valores tanto tipológicos como morfológicos para ser considerado de conservación integral.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

Se conservan la morfología y tipologías originales del sector. El inmueble se valora como parte de un contexto a conservar, coherente en su lenguaje y su escala, muestra de las edificaciones originales del sector, con un alto valor patrimonial. El antejardín constituye un elemento urbano a preservar.

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

OTROS :

Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital.
Información cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital.